



ФИ учащегося _____

Тема: «Как создается музыкальное произведение».**Задание №1: «Тембры».**

Что такое тембр? _____.

Тембры певческих голосов:

Мужские голоса	
Женские голоса	

Найди, какой тембр голоса, какому знаменитому оперному певцу (певице) принадлежит.
Запиши результаты в таблицу.

Д. Хворостовский	
А. Нетребко	
Л. Паваротти	
А. Бочелли	
Г. Вишневская	
Ф. Шаляпин	
М. Кабалье	
Е. Образцова	
М. Магомаев	

Задание № 2: Создай презентацию на тему «Великие оперные певцы мира», дополнив список из Задания №2 (по желанию) и разделив их на группы: российские и зарубежные.

Задание № 3. Тембры инструментов симфонического оркестра. У каждого инструмента есть свой неповторимый тембр, по которому мы и определяем к какой группе инструментов симфонического оркестра он относится (струнно-смычковые, деревянно-духовые, медно-духовые, ударные).

Послушай фрагменты произведений и определи тембр инструмента.

Автор и название произведения	Инструмент	Группа симфонического оркестра
Н. Римский-Корсаков. «Три чуда. Белка» из оперы «Сказка о царе Салтане».		
Н. Римский-Корсаков. «Три чуда. Богатыри» из оперы «Сказка о царе Салтане».		
Н. Римский-Корсаков. «Три чуда. Царевна-Лебедь» из оперы «Сказка о царе Салтане».		

ИТОГИ

Оценка 1	Оценка 2	Оценка 3

Дата _____ учитель _____ /Козырева Г.И./